



INSTRUKCJA APLIKACJI

Efekt SETA PENNELLATA (wałek plus pędzel)

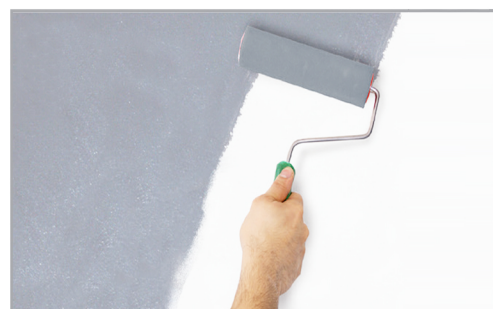
PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI PODŁOŻA

Powierzchnia do malowania podkładem PRIMER 400 musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń. Dodatkowo powinna być zagruntowana i przygotowana jak pod malowanie zwykłą farbą nawierzchniową - dekoracyjną. Ta czynność pozwoli zwiększyć wydajność podkładu PRIMER 400.

UWAGA: Aplikację należy wykonywać w temperaturze od +5°C do +30°C. Narzędzia należy umyć wodą i mydłem zaraz po użyciu.

I ETAP

Malujemy jednokrotnie podkładem PRIMER 400, tak aby powierzchnia była pomalowana jednolicie. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładu będzie wałek malarski o długości włosia od 5 do 10mm. Powierzchnię pomalowaną podkładem pozostawiamy do wyschnięcia na 4 - 6 godzin w temperaturze 20 stopni C.



II ETAP (nakładanie struktury)

Do aplikacji farby VALSETIN w efekcie SETA PENNELLATA zalecamy wałek malarski o długości włosia 5 do 10mm. Nakładamy równomiernie warstwę farby VALSETIN na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia farby VALSETIN jest jeszcze mokra, należy użyć pędzla PV09, a następnie utworzyć fakturę aplikacji pędzla metodą malowania krzyżowego i na przemian ruchy o długości do 15cm, we wszystkich kierunkach. Zalecana jest praca fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokre na mokre”.



DODATKOWE ZABEZPIECZENIE

Farba VALSETIN w każdym efekcie aplikacji nie wymaga dodatkowego zabezpieczenia.

WSKAZÓWKI APLIKACYJNE:

- pracuj w niższych temperaturach pomieszczenia to pozwoli zwiększyć wydajność i wydłużyć czas schnięcia materiału, dzięki czemu tynk może być poddany dłuższej obróbce na ścianie. W okresie letnim należy przewietrzyć – schłodzić pomieszczenie, a w zimowym należy wyłączyć ogrzewanie na czas aplikacji.
- do aplikacji używaj narzędzi wysokiej jakości
- pierwszy raz pracujesz z danym efektem, koniecznie wejdź na stronę www.valpaint.pl i obejrzyj film instruktażowy

WŁAŚCIWOŚCI

Wydajność:	Masa VALSETIN:	8m ² / 1L
	Podkład PRIMER 400:	11m ² / 1L
Czas schnięcia:		4 - 6h
Dostępne opakowania:		1L - 4L
Kolorystyka:		296 kolory wg katalogu
Wykończenie:		Satynowy lub matowy w zależności od wersji

Więcej informacji na stronie internetowej producenta www.valpaint.pl